



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ  
McKenzie

# ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ & ΘΕΡΑΠΕΙΑ

- ΚΛΙΝΙΚΗ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕ ΤΟΝ κ. ΣΤΕΛΙΟ ΠΑΝΟΠΟΥΛΟ – ΡΕΥΜΑΤΟΛΟΓΟ
- ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΠΑΓΩΜΕΝΟΥ ΩΜΟΥ – ΑΙΤΙΟΛΟΓΙΑ, ΔΙΑΓΝΩΣΗ, ΚΑΙ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΤΕΝΟΝΤΟΠΑΘΕΙΑ ΕΠΙΓΟΝΑΤΙΔΙΚΟΥ: ΚΛΙΝΙΚΗ ΔΙΑΓΝΩΣΗ, ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΤΟΥ ΦΟΡΤΙΟΥ ΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΑΠΑΙΤΗΤΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ
- ΕΠΙΠΤΩΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΣΕΚΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΤΩΝ ΛΕΞΕΩΝ: ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΑΝΑΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗΣ ΚΑΙ ΤΗ ΒΕΛΤΙΣΤΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΤΗΣ ΟΣΦΥΑΛΓΙΑΣ
- ΚΛΙΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ:  
ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΤΗΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΔΙΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΘΕΡΑΠΕΙΑΣ (ΜΔΘ) ΣΤΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΑΥΧΕΝΙΚΗΣ ΡΙΖΟΠΑΘΕΙΑΣ: ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΠΕΡΙΣΤΑΤΙΚΟΥ
- ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΙ – ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ
- ΕΤΗΣΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ 2023



ΕΛΛΗΝΙΚΟ  
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ  
**McKenzie**

## Μηχανική Διάγνωση & Θεραπεία

Τόμος 21 Τεύχος 4, Οκτώβριος – Δεκέμβριος 2022

### **COPYRIGHT ©**

*Το περιεχόμενο του περιοδικού είναι πνευματική ιδιοκτησία του Ελληνικού Ινστιτούτου McKenzie. Απαγορεύεται η αντιγραφή, η φωτοτυπία και γενικότερα η χρήση μέρους ή συνόλου, καθ' οιονδήποτε τρόπο.*

**ΕΚΔΟΤΗΣ:** ΣΠΑΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

**ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ:** Ελληνικό Ινστιτούτο McKenzie

**ΕΔΡΑ:** Λ. Ηρακλείου 35, Άνω Πατήσια

**Τηλ.:** +30 210 2289654

**Web Site:** [www.mckenzieinstitute.org/gr](http://www.mckenzieinstitute.org/gr)

**E-mail:** [secr@mckenziehellas.gr](mailto:secr@mckenziehellas.gr)

**F/B:** McKenzie Institute Hellas

### **ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

Γεώργιος Π. Σπανός  
Κατερίνα Δαμανάκη

### **ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ**

Δαμανάκη Κατερίνα  
Μητσόπουλος Αντώνης  
Μπατσατσασβίλι Λέλα

### **ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ & ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ**

Κατερίνα Δαμανάκη

# Περιεχόμενα



<b>Σημείωμα του Εκδότη</b>	3
<b>Κλινική Συζήτηση</b> Στέλιος Πανόπουλος – Ρευματολόγος	4
<b>Βιβλιογραφία</b> Σύνδρομο Παγωμένου Ωμου -Αιτιολογία, Διάγνωση και Διαχείριση	8
Τενοντοπάθεια Επιγονατιδικού: Κλινική Διάγνωση, Διαχείριση του Φορτίου και Συμβουλές για Απαιτητικές Περιπτώσεις	17
Επίπτωση της προσεκτικής επιλογής των λέξεων: Διαδικτυακή Έρευνα για τις Στρατηγικές Αναφοράς της απεικόνισης και τη Βέλτιστη Πρακτική Περίθαλψη της Οσφυαλγίας	31
<b>Κλινικές Περιπτώσεις</b> Συμπερίληψη της Μηχανικής Διάγνωσης και Θεραπείας (ΜΔΘ) στη διαχείριση Αυχενικής Ριζοπάθειας: περιγραφή περιστατικού	38
<b>Πτυχιούχοι – Διπλωματούχοι</b>	45
<b>Ετήσιο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα 2023</b>	48

## Ο ίλιγγος από τη σκοπιά της ΜΔΘ

Ο ίλιγγος είναι το σύμπτωμα που περιγράφεται ως μία δυσάρεστη αίσθηση περιστροφικής κίνησης. Η κίνηση περιγράφεται ως περιστροφή, είτε του ίδιου του ασθενή, είτε του περιβάλλοντος χώρου. Κλασική είναι η έκφραση ότι το δωμάτιο ή το ταβάνι, αν ο ασθενής είναι ξαπλωμένος, γυρίζει οριζόντια πέριξ κατακόρυφου άξονα αλλά όχι μόνο. Ο ασθενής μπορεί να περιγράψει ότι ο ίδιος περιστρέφεται, όπως όταν βρίσκεται κάποιος σε περιστρεφόμενη πλατφόρμα (π.χ. όπως αυτή στην παιδική χαρά), η οποία παρότι σταμάτησε να γυρίζει, έχει την αίσθηση ότι ο ίδιος συνεχίζει να περιστρέφεται ή/και το περιβάλλον. Συνήθως, ο ίλιγγος συνοδεύεται από ναυτία, έμετο, ιδρώτα και αδιαθεσία.



Η παθοφυσιολογία, περιγράφεται ως μία αναντιστοιχία μεταξύ των αισθητικών ερεθισμάτων, τα οποία ευθύνονται για τη διατήρηση της στάσης του σώματος και είναι οπτικά, ιδιοδεκτικά και αιθουσαία. Ενώ λοιπόν, όλα τα είδη των ερεθισμάτων είναι σημαντικά, τα αιθουσαία είναι βασικά για την κατανόηση του ίλιγγου και γι' αυτό θα επικεντρωθώ, σε αυτά.

Η Αίθουσα αποτελεί τμήμα του έσω ωτός και, ως γνωστόν, αποτελείται από τους ημικυκλικούς σωλήνες, τον οπίσθιο, οριζόντιο και πρόσθιο και περιέχουν την ενδολέμφο. Οι ημικυκλικοί σωλήνες είναι προσανατολισμένοι σε τρία διαφορετικά επίπεδα και μέσω των κινήσεων της ενδολέμφου γίνεται αντιληπτή από τον εγκέφαλο κάθε κίνηση της κεφαλής μέσω των ερεθισμάτων που ασκούνται στην αμπούλα και στα κυστίδια της αίθουσας. Τα ερεθίσματα μεταφέρονται στον εγκέφαλο από το αιθουσαίο νεύρο και του επιτρέπουν να γνωρίζει ότι το κεφάλι κινήθηκε προς μία συγκεκριμένη κατεύθυνση. Επιπλέον, το αιθουσαίο σύστημα είναι εκείνο που αποκαλύπτει τις κινήσεις της κεφαλής και τα ερεθίσματα αυτά ελέγχονται από το περιφερικό νευρικό σύστημα (ΠΝΣ). Από αυτό τα ερεθίσματα καταλήγουν στο κεντρικό νευρικό σύστημα (ΚΝΣ), όπως στο εγκεφαλικό στέλεχος, στους αιθουσαίους πυρήνες και στην παρεγκεφαλίδα. Στη συνέχεια, οι αιθουσαίοι πυρήνες στέλνουν σήματα στο οπτικοκινητικό, το τροχλιακό και απαγωγό νεύρο, όπως και στο θάλαμο, το νωτιαίο μυελό και πάλι στην παρεγκεφαλίδα η οποία είναι υπεύθυνη για τον συντονισμό όλων των κινήσεων του σώματος.

Άρα, είναι το αιθουσαίο σύστημα που στέλνει τα ερεθίσματα και βοηθά το ΚΝΣ να συντονίσει όλες τις κινήσεις των οφθαλμών και όλες τις κινήσεις του σώματος.

Είναι αντιληπτό, νομίζω, από τη γρήγορη και γενική αυτή περιγραφή ότι ο ίλιγγος μπορεί και να οφείλεται σε αιτίες που αντανακλούν στο ΠΝΣ ή/και στο ΚΝΣ. Οι συνηθέστερες αιτίες που αντανακλούν στο ΠΝΣ είναι: (1) B.P.P.V. ή καλοήθης παροξυσμικός ίλιγγος θέσεως, (2) ασθένεια του Meniere, (3) οξεία αιθουσαία νευρίτιδα, (4) τραύμα του αιθουσαίου νεύρου, (5) όγκος στο αιθουσαίο νεύρο, όπως ακουστικό νεύρωμα, (6) έρπης ζωστήρ.

Από το ΚΝΣ, συνήθως έχουμε (1) εμβολή οπίσθιας κυκλοφορίας του εγκεφάλου (εγκεφαλικά επεισόδια), (2) Όγκους, (3) πολλαπλή σκλήρυνση (σκλήρυνση κατά πλάκας), (4) αιθουσαίες ημικρανίες.

Επομένως, η διαφορική διάγνωση του ίλιγγου είναι κεφαλαιώδους σημασίας και εδώ έρχεται η μηχανική διάγνωση και θεραπεία της αυχενάλγας, η οποία μπορεί να διακρίνει τον καλοήθη παροξυσμικό ίλιγγο θέσεως από μία σοβαρή εγκεφαλική παθολογία, όπως, π.χ. δυσαρθρία, διπλωπία, δυσφαγία, πτωτικές λιποθυμικές τάσεις και ζαλάδα ή λόγω π.χ. εγκεφαλικού επεισοδίου ή ανεπάρκειας της σπονδυλοβασικής αρτηρίας. Η ΜΔΘ μπορεί, περαιτέρω, να διακρίνει και ως εκ τούτου να διαχειριστεί τη ζαλάδα από αυχενάλγία ή κεφαλαλγία αυχενικής μυοσκελετικής προέλευσης, από την ζαλάδα λόγω εμπλοκής του ΚΝΣ, π.χ., αιθουσαία ημικρανία, εγκεφαλικό επεισόδιο, πολλαπλή σκλήρυνση κατά πλάκας, ή καρκίνο και άμεσα ο κλινικός να παραπέμψει κατάλληλα.

Για βασικές δεξιότητες διαφορικής διάγνωσης, χειρισμών ανάταξης ωτοκονίας, θεραπείας και αποκατάστασης του καλοήθους παροξυσμικού ίλιγγου θέσεως, αναζητήστε τα αντίστοιχα μαθήματα της κλινικής μηχανικού πόνου, που προγραμματίζονται για το 2023.

Εύχομαι σε όλους

Καλές γιορτές και

Πολλές ευχές για ένα καλύτερο 2023

Γιώργος Σπανός